

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

ROBAN LA CORONA DEL NIÑO JESÚS EN LA PURÍSIMA

03/04/2013

Las personas encargadas del mantenimiento del Santuario de la Purísima en Puente Genil han denunciado el robo de la corona del Niño Jesús de la imagen de San José, que se venera en un altar del templo. La corona está realizada en metal plateado, a conjunto con la de San José y la vara de azucenas que el santo porta en su mano. Fue realizada en 2006 por el orfebre local Jesús María Cosano y donada por la familia Ríos-Vico. Al visualizar la grabación de la cámara de seguridad, se observa al sujeto sustrayendo la alhaja. Ahora se estudia la manera de recupera la corona. G.C

elDía digital
SE CORDOBA

www.eldiadecordoba.es

ROBAN LA CORONA DEL NIÑO JESÚS DE LA IGLESIA DE LA CONCEPCIÓN

J. M. Cabezas, Puente Genil | 03.04.2013

Los encargados del mantenimiento del Santuario de Nuestra Señora de la Concepción de Puente Genil han echado en falta la pequeña corona del Niño Jesús de la Imagen de San José, que se venera en uno de los altares laterales del templo. La corona está realizada en metal plateado y forma un conjunto con la de San José y la vara de azucenas que el santo porta en su mano izquierda. Fue realizada en el año 2006 por el orfebre local Jesús María Cosano y donada por la familia Ríos-Vico. Los miembros de la Cofradía de la Patrona han analizado detenidamente la grabación de las cámaras de seguridad, observándose a un sujeto sustrayendo la alhaja. Se trata de una conocida persona que habitualmente pide limosna en las puertas de las iglesias de la ciudad.

puentegenil
noticias.com

www.puentegenilnoticias.com

CONTINÚAN EN MARZO LAS ELEVADAS CIFRAS DEL PARO CON 4.163 DESEMPLEADOS

Si bien la cifra de demandantes de empleo se dispara a 6.845 personas.

Martes, 02 Abril 2013 13:10 • Virginia Requena Cid

Los datos del paro con fecha de finales de marzo, siguen con el elevado número de desempleados de febrero, con un leve ascenso de 6 personas más que engrosan la lista del Servicio Andaluz de Empleo, por lo que a día de hoy hay en Puente Genil 4.163.

En relación al mes pasado ha incrementado en seis personas. Con respecto al año pasado, (marzo de 2012), 275 trabajadores han perdido su empleo. Y mirando en el plazo de dos años (marzo 2011), 831 personas en Puente Genil han dejado de tener un puesto de trabajo.

Las cifras siguen siendo muy elevadas, y un mes más se ha llegado a un récord en el ranking de desempleados en nuestra ciudad con 30.000 habitantes. Mientras que la lista de demandantes de empleo, inscritos en las oficinas del SAE pontanés ascienden a 6.845 personas. Esta cifra recoge tanto las personas que buscan un empleo, como las que tienen uno pero quieren mejorarlo. Siguen siendo, los jóvenes, mujeres y parados de larga duración los más perjudicados.

EL DOMINGO, 7 DE ABRIL REPARTIRÁN EN EL ROMERAL PLANTAS AUTÓCTONAS

Martes, 02 Abril 2013 10:37 • Virginia Requena Cid

El Área de Medio Ambiente de Egemasa organiza el domingo 7 de abril en el Paseo del Romeral una muestra de especies forestales autóctonas, conmemorando así el Día Forestal Mundial que se celebraba el pasado día 21 de marzo, completándose la actividad con carteles explicativos de las características de los árboles y arbustos típicos de nuestro entorno y del bosque mediterráneo.

Paralelamente a la muestra, que tuvo que aplazarse en su día debido al mal tiempo, se repartirán plantas de especies forestales entre las 12:00 y las 14:00 horas, estando previsto que se entreguen ejemplares cedidos por la "Campaña un Andaluz, un Árbol" que organiza Ecologistas en Acción, con el patrocinio de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía.

El Día Forestal Mundial es una efeméride ambiental instaurada por la Organización de Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO), eligiéndose la fecha del día 21 de marzo al ser el primer día de otoño en el hemisferio sur y primer día de primavera en el hemisferio norte, dándole de este modo carácter simultáneo en los dos hemisferios.

ROBAN LA CORONA DEL NIÑO JESÚS DE LA CONCEPCIÓN

Martes, 02 Abril 2013 20:25 • Virginia Requena Cid

Los encargados del mantenimiento del Santuario echaron en falta, durante la Semana Santa, la pequeña corona del Niño Jesús de la Imagen de San José, que se venera en uno de los altares laterales del templo. La corona está realizada en metal plateado y forma conjunto con la de San José y la vara de azucenas que el santo porta en su mano izquierda. Fue realizada en el año 2006 por el orfebre local Jesús María Cosano y donada por la familia Ríos-Vico.

Los miembros de la Cofradía de la Patrona han analizado la grabación de las cámaras de seguridad y se observa al sujeto sustrayendo la alhaja. Es una conocida persona que habitualmente pide limosna en las puertas de las iglesias locales. Se está estudiando la manera de recuperar la corona.

GRANADOS: "SE HA SANCIONADO A ALGUNA CORPORACIÓN". "SENTARÁN EN EL BANQUILLO AL OBISPO"

Martes, 02 Abril 2013 13:38 • Virginia Requena Cid

Juan Miguel Granados, presidente de la Agrupación de Cofradías, Corporaciones y Hermandades, hace un balance de la Semana Santa e informa que el ex cofrade del Resucitado, "va a sentar en el banquillo (de los acusados) al Obispo de Córdoba".

¿Qué es el balance que hace de la Semana Santa 2013?

A excepción de la Guía y las del viernes santo, las demás han salido. Las del viernes por la noche, otro año más se nos vuelve a negar, ver las imágenes en la calle y aunque se pactó un itinerario de emergencia, recortándolo un poco, pero al final no puedo ser.

¿Considera que fue arriesgada la decisión de procesionar las cofradías del martes santo?

La verdad es que no teníamos previsión de agua. Creo que fue acertada porque lo que cayó fue una tormenta de primavera, que no te avisa.

La Agrupación de Cofradías ¿va a sancionar a alguna corporación o cofradía por incumplimientos?

Tenemos que ver todavía algunos libros de incidencias. Pero sí ha habido alguna multa por faltar al itinerario. Pero hablamos de 65 corporaciones. De hecho, el viernes santo las corporaciones nos llamaron y les aconsejamos que no bajaran (al Dulce Nombre) porque tienen su patrimonio y se podría estropear.

La instalación de las vallas ¿ha sido satisfactoria?

No eran las vallas que habíamos comprado pero había una huelga en Barcelona y no nos las enviaron. Las vallas amarillas que se han puesto están prohibidas, al ser metálicas. Pero las nuestras eran de plástico que te permite quitarlas en un momento de emergencia. Pero se ha reaccionado bien, excepto algún bar que ha pedido más acera, pero era imposible.

En cuanto a los recorridos ¿se mantendrán para los próximos seis años?

En principio, sí aunque nos queda el informe de la Policía Local. En la bajada de la Borriquita ocurrió algo desagradable en la calle Aguilar puesto que había 1.500 personas en la calle. Y Quizá el domingo en la calle Aguilar.... Y en cuanto al miércoles santo, si la vuelta en el banco de Andalucía con los arriates funcionó, pues está todo pactado para seis años.

¿Se ha impulsado el turismo?

El lunes y martes santo estuvimos aquí con unos finlandeses y unos periodistas que vinieron a conocer nuestra semana santa con el fin de comenzar la iniciativa y declararla de Interés Turístico Internacional, para ello necesitamos diez publicaciones en el extranjero. Ello va a servirnos y podremos empezar el expediente.

Porque reunimos el número de habitaciones de hotel en la comarca y también estamos declarados de Interés Turístico Nacional, que son las exigencias que se nos piden.

Con el excedente de bastoneros para portar al Resucitado, ¿se ha demostrado el calor a la imagen? El respaldo es total, los vecinos quieren que salga el Resucitado y demuestran que este tiene el amparo que siempre ha tenido.

La cofradía del Resucitado ¿ en qué momento se encuentra, ante los litigios en marcha? La Cofradía sigue siendo vigente en el Obispado y el presidente de la Gestora, José Fernández va a seguir trabajando por la cofradía Sin embargo, aún no cuenta la Gestora con los documentos de la Cofradía como el listado de hermanos. Tengo la desagradable noticia de que van a sentar en el banquillo al Obispo pero seguramente de esa sentencia va a salir que tengan que entregar judicialmente los Libros. Lo desagradable de esto es que una persona que queda descalificada por el Obispado coge las pertenencias y la documentación de muchas generaciones y se las lleva a su casa

La Cofradía de San Juan, se ha solidarizado con la causa cediendo el paso. Lo han cedido por completo porque ni siquiera han quitado las flores, que habitualmente se las llevaban a los familiares difuntos y también todas las Cofradías estaban dispuestas a arropar el Resucitado, pero por la lluvia no han procesionado.

Personalmente , ¿con qué momento se queda de esta semana santa? De mucha emoción fue ver el viernes santo noche cómo un Cofrade, el de la Soledad que lleva tres años sin sacarla toma la decisión de no salir.

LA RESTAURACIÓN DE LA MISERICORDIA LA ACOMETIÓ SALVADOR GUZMÁN

Martes, 02 Abril 2013 09:37 • Virginia Requena Cid

La imagen del santísimo Cristo de la Misericordia, que procesiona el Viernes Santo por la mañana fue realizada en 1975 por el escultor pontano, Francisco Palos Chaparro y policromada por Francisco Buiza Ahora, la cofradía que "temía por su integridad" la sometido a un proceso de restauración a cargo del escultor egabrense, Salvador Guzmán. Quien explica que presentaba daños de calado "estructural", ya que cuando se hizo "no se realizó bien, sobre todo el ensamble de brazos y unas pequeñas fisuras que se observan en el torso, también de la madera original" y por otro lado, "los daños referidos a golpes, oscurecimiento superficial, de repintes, y la abrasión propia por el efecto de los besapié".

De otro lado, ha intervenido estéticamente en la cruz "tenía un color impropio de un crucificado, por lo que lo han oscurecido y se la ha cambio un INRI, diseñándolo más artístico ". Refrendó el restaurador las sospechas de la Cofradía, "parece que esta ha sido la primera actuación, prácticamente no se le había hecho nada a la imagen".

Por lo que a partir de ahora la imagen podrá procesionarse sin ningún problema. Según explicó Guzmán "nos encontramos ante una imagen que sorprende porque aún siendo obra de un escultor local, está muy bien hecha, y representa una copia del Cachorro de Sevilla".

El cofrade Mayor, Ezequiel Espejo, adelantó que en los 4 años en los que estará al frente de la Cofradía intentará "vincular a más personas a la Cofradía, y atraer a gente joven no es fácil".

EL TALLER DE LOLA MENDOZA REALIZA LAS NUEVAS INDUMENTARIAS DEL LAVATORIO

Martes, 02 Abril 2013 10:27 • Virginia Requena Cid

Lola Mendoza y otras bordadoras de su taller Las tres imágenes del paso del Lavatorio de los Pies de Puente Genil cuyo paso procesiona el miércoles santo, estrenan este año nuevas ropas, obra de Lola Mendoza y su taller de bordados.

El Señor estrenará túnica color púrpura bordado en oro. Al mismo tiempo se les cambia los ropajes de los apóstoles San Juan y San Pedro, quienes procesionarán vestidos de hebreos.

El trabajo artesanal de mayor envergadura es el del Cristo, la túnica llevará sobrepuestos dorados pero bordados en oro fino, lentejuelas y pedrería. El dibujo que se está plasmando en la túnica es barroco de finales del XVII y principios del XX

Con aguja, sedal y mucha dosis de tiempo y paciencia se va componiendo este trabajo, para cuyas bordadoras es una gran satisfacción ir componiendo pieza a pieza.

Las imágenes a las que van a vestir estas artesanas, están procesionando, como tales desde 1991 cuando se acuerda realizar unas nuevas, a cargo de Francisco José Palos Chaparro.