

CENTENARES DE MUJERES PARTICIPAN EN EL TRADICIONAL PASEO DE FLAMENCAS

Domingo, 18 Agosto 2013 18:13 • Virginia Requena Cid

Las altas temperaturas non han impedido que varios centenares de mujeres de todas las edades se sumen a la celebración del que ya se está convirtiendo en el Día de la Mujer, tradicional en la Feria real, que este año coincide con el último día en el que se celebra la festividad. ESTA NOCHE EMITIREMOS UN AMPLIO REPORTAJE EN PUENTE GENIL TV, A PARTIR DE LAS 23 H.

La Federación Local de Asociaciones de Mujeres (FLAM) 'Orillas del Genil' ha celebrado esta misma mañana el 'Día de la Mujer' de la Feria Real de Puente Genil. La concentración ha comenzado en la Matallana, junto al Colegio Compañía de María, a las 12:30h. Posteriormente, a la 13:00h, se ha iniciado el paseo amenizado por Encarni Cabello y su grupo de baile "Alma Flamenca". El recorrido ha finalizado Recinto Ferial sobre las 14:00h de la tarde, donde se ha servido la tradicional sangría.

Este año, se ha suspendido la comida ya que, según explicó Conchi Leiva, presidenta de FLAM, "la crisis nos afecta a todos".

BAENA:" EL CARTEL DEL FESTIVAL HA SIDO DE ALDEA"

Domingo, 18 Agosto 2013 12:22 • Virginia Requena Cid

El portavoz de Izquierda Unida, Manuel Baena realizó en el plató de Puente Genil TV una valoración de la Feria Real, tocando todos los palos. No dejó bien parada la 47 edición del Festival de Cante Grande, manifestando en tono irónico "¿hombre; ¿ahora es cuándo sabemos hacer festivales, antes cuando metíamos a 2.000 personas, no sabíamos?".

Así inició su valoración sobre el festival y continuando manifestando, "esperemos saber la verdad este año cuando den el recuento", ya que en la feria de 2012, "el número de entradas fueron de 400 y dijeron que habían sido mil". Preciso, "me parece poco serio lanzar cifras que no cuentan con respaldo documental ninguno".

Respecto al cartel de esta edición "con todos mis respetos el cartel de este año ha sido de aldea, claramente, os pongáis como os pongáis". Y argumentó su declaración, "aquí el que mejores festivales ha hecho es Emilio Pozo porque es un gran flamenco pero tiene como defecto que no pertenece a ninguna capillita y entonces te vienen los tiros por todos lados". Y aclaró "que nosotros entendimos que el flamenco en Puente Genil podría ser un motivo de atracción y se hizo un esfuerzo para que fuera una de las referencias españolas en el flamenco".

Resumen de noticias publicadas en las páginas webs de los diarios locales y provinciales

La determinación del equipo de gobierno de que no coincidan los dos cantores locales en el Festival “no me parece ni bueno ni malo, lo que me extraña es que ahora, sí y antes estas cosas parecían que no se podían hacer”.

El concejal de Festejos, José Antonio Gómez explicó días atrás que se había reforzado con más patrullas la seguridad de la feria, al respecto Manuel Baena manifestó que “desde hacía cuatro o cinco años existe un operativo de seguridad el mismo que este año, no es una cosa nueva”. Quizá, continuó diciendo, “el problema era que los comunistas éramos los que organizábamos la feria”, a pesar de que “ahora la caseta municipal ha perdido parte de su carácter precisamente por las actuaciones, ya que el problema era que no podíamos hacer las actuaciones porque no teníamos recinto sin sacrificar la municipal que está destinada a los mayores”.

Con respecto a las actuaciones musicales “ya veremos en qué ha consistido el déficit porque hay que pagarlas independientemente de las entradas que se vendan”.

En relación al entoldado parcial de la Matallana “quiero recordar cuando iniciamos el entoldado nos llovieron palos de todos lados, porque parecía que era cargase la feria y se dejó de hacer porque los bares no respondían”, y continuando su reflexión precisó, “no sé si era mejor eso o esto de ahora, cada uno a su bola en plan norteafricano con ese descontrol, quizá es lo que hay que hacer para que no te digan que estás haciendo la competencia de feria de día”. Donde “nos encontramos desde barcas pesqueras, cada uno de su padre y su madre, ¡a lo mejor quieren recuperar el pueblo de los años 50!”

Respecto al traslado de recinto ferial, el PP lamentó “que IU no lo llevara a cabo en 12 años, y Baena responde que “yo también anuncié el traslado, creyéndomelo y no se produjo”. La opinión del portavoz de Izquierda Unida es que “cualquier alejamiento de esta zona, la tercera edad prácticamente va a dejar de asistir a la feria”. El traslado no se produjo durante sus doce años de mandato por “una cuestión económica y de prioridades, me encanta que el señor Pineda me recuerde ese fallo pero tendría que recordar las cosas que se hicieron”.

Ante un supuesto cambio de fecha para la celebración de la Feria IU “no hicimos el cambio porque no hubo consenso social, y no lo es lo que se diga en unos foros de facebook, seamos serios”.

Continuó argumentando “nosotros lo que hicimos fue una encuesta, en condiciones, no que yo y mis amigos digamos que hay que cambiarla”. Además de la feria “habría que seguir recortando los días y consultar, de verdad a la población”. En cuanto a la propuesta de cambiarla para mayo “hay muchas ferias, y los colegios, quizá en septiembre podría ser mejor fecha, pero no obstante habría que consultarlo, no se deben tomar estas decisiones sin contar”.

Baena se refirió también a las relaciones de la oposición con el equipo de gobierno “hay más afinidad entre el PSOE y el PP el concepto de la religión parecida a los norteafricanos, nosotros intentamos que hubiera de todo, lo que nos gustaba y lo que no, y a ellos lo que no les gusta, no lo hacen”. Por eso, “es fácil que lleguen a acuerdos como en las privatizaciones, el PSOE fue en un tiempo social- demócrata y luego se hizo social-liberal” en esta dualidad, apuntó Baena “aquí es claramente social liberal, si es que son sociales”.

A Baena le pedimos una valoración de la gestión socialista, y manifestó que “si la gestión es esperar a ver qué pasa y si el gobierno de la Nación da o no un préstamo, entonces ¿dónde está el mérito?”, y recordó que “nosotros hicimos la feria sin un duro, no hubo fuegos artificiales”. A lo que añadió “imagino que tendrán que poner datos sobre la mesa, pero echo de menos los debates en los medios de comunicación”. Para hablar de

Resumen de noticias publicadas en las páginas webs de los diarios locales y provinciales

gestión y de supuesta deuda lo que hay que hacer "es mirar las infraestructuras cómo se están pagando y pagado y verán que no han supuesto ningún quebranto". Si "nosotros hubiésemos echo cualquier cosa de la que ellos han realizado como la subida de impuestos, nos hubieran cortado la cabeza, les estamos permitiendo que tengan medios para gobernar y si hubiéramos hecho esa subida, el pago a proveedores no se habría aumentado tanto".