

LA COPA DEL MUNDO DE LA FIFA SE EXHIBE EN PUENTE GENIL

• Información José Manuel Cabezas 08/06/2013 14:18

La Copa del Mundo de la FIFA lograda por la selección española de fútbol en 2010, la Eurocopa conquistada en 2008 y la Copa del Mundo de fútbol-sala ganada por España en el Mundial de 2012, se exhiben hoy sábado en el salón de usos múltiples de la Biblioteca Ricardo Molina.

Los trofeos, que han llegado a Puente Genil de la mano de las federaciones española y andaluza de fútbol, pueden contemplarse de cerca hasta las nueve de la noche, aunque se han generado largas colas en las inmediaciones del recinto.

El acto ha sido inaugurado por el vicepresidente de la Federación Andaluza de Fútbol, Pablo Lozano y el alcalde de Puente Genil, Esteban Morales, que anunciaron la puesta en marcha de una línea de colaboración entre ambas entidades para desarrollar en la localidad importantes eventos deportivos ligados al deporte-rey.

PINO A BAENA: "NO LE VAMOS A CONSENTIR QUE NOS INSULTE"

Viernes, 07 Junio 2013 13:33 • Virginia Requena Cid

El concejal del PP, Antonio Angel Pino, tras unas declaraciones del parlamentario de IU "poco afortunadas" días atrás, le dijo ayer en comparecencia de prensa que "no le vamos a consentir que nos insulte", y le pidió que lo que hay que hacer "es trabajar por el futuro de Puente Genil".

Con datos en la mano, negó las afirmaciones de Baena quien garantiza que el anterior gerente del Instituto de Servicios Comunitarios cobró 44.000 euros anuales por su gestión, cuando según Pino percibió un "sueldo de 60.000 euros más el coste de la gerencia, en total suponía 92.000 euros al año". Y precisó que entre 2007-09, el gerente ganó, 234.000 euros.

En cuanto a la crítica general a las actividades culturales Baena dijo dirigiéndose a Pino, "este señor olvida que aquí se han hecho zarzuelas de la localidad". Ante estas declaraciones, el edil del PP recordó que si bien el ayuntamiento subvencionó a la asociación organizadora con 7.000 euros, también cobró el precio de las entradas por lo que "fue lo comido por lo servido". Hoy en PUENTE GENIL TV (20:30 h)

En relación al nuevo la Decreto de la Junta contra la exclusión, el PP lamenta que "30 años después pongan en marcha comedores de auxilio en los colegios" en clara alusión a la política de la institución por la que está dando tres comidas en los centros como el pontanés de Enrique Asensi, con alumnos de zonas marginales.

COAG RECHAZA EL TRANSVASE DE FONDOS DE DESARROLLO RURAL

Sábado, 08 Junio 2013 15:05 • Rocío Díaz

Entre los actos de movilización y contestación social que la organización agraria COAG está llevando a cabo contra la reforma de la PAC, ayer la secretaria general de COAG Córdoba, Carmen Quintero, organizó una charla informativa en la Cooperativa de Los Desamparados, para informar a agricultores y ganaderos de Puente Genil sobre la actual reforma de la PAC y las consecuencias que las propuestas actuales pueden tener en la provincia. Y es que, según manifestó Joaquín Figueroba, responsable técnico de olivar en COAG Andalucía, la reforma que se plantea provocaría un impacto muy negativo para nuestro sistema productivo, básico para mantener el empleo y la vertebración del territorio andaluz. La propuesta que se baraja plantea cuestiones muy perjudiciales, como la posibilidad de incrementar el número de hectáreas elegibles, sin tener en cuenta su dedicación real a la actividad productiva, ni tampoco el empleo generado en ellas. Con estas actuaciones se está defendiendo, no sólo los derechos de los agricultores, sino de todo el sector económico y social, pues esta reforma puede suponer el desmantelamiento de un sector estratégico de nuestra localidad.

Por su parte, Carmen Quintero Secretaria Provincial de COAG Córdoba, explicó que la organización rechaza así el trasvase de fondos de desarrollo rural (2º pilar) para ayudas directas (1er pilar), tal y como ha planteado el Ministerio de Agricultura, que se acoge a la posibilidad de trasvasar fondos que se plantea desde Bruselas (hasta un máximo del 25%). El Ministerio ha explicado que trasladando fondos de desarrollo rural hacia ayudas directas se podrían satisfacer los tramos de ayudas para jóvenes, pagos acoplados, reserva nacional, etc., paliando así los recortes en los pagos directos. Sin embargo, esta organización agraria, que siempre ha defendido la necesidad de favorecer el relevo generacional como clave del futuro del sector, considera que con el trasvase no se garantiza. Además, tampoco está claro quiénes serían los destinatarios de estos pagos directos ni qué sectores recibirían la ayuda acoplada.

Por otra parte, según afirma esta organización, esta propuesta "supondría en la práctica un recorte de los fondos destinados al sector agrario, hablamos de un 12,5 por ciento para el período 2014-2020, ya que las políticas de desarrollo rural son cofinanciadas, por lo que se perderían las aportaciones estatal y autonómica". Esta organización agraria recuerda que la política de desarrollo rural es la principal herramienta con la que cuentan las regiones para potenciar los sectores productivos y asegurar el futuro sostenible de las explotaciones. Por ello creen que "reducir sus fondos implicaría recortar el apoyo a los profesionales que quieren incorporarse y que son los garantes del futuro del sector, cuando en momentos como el actual, y especialmente en Andalucía (con más de un 67% de paro juvenil), el objetivo principal de cualquier política debe ser el mantenimiento y potenciación de los sectores productivos y la generación de empleo".

Por último, remarcan que "actualmente, nuestra comunidad autónoma recibe alrededor de un 25% del presupuesto estatal para desarrollo rural (FEADER), según criterios objetivos de reparto relacionados con la importancia del sector. Sería la región que más perdería, por tanto, sin garantías de que los fondos trasvasados retornaran al territorio y al modelo social y profesional predominante en Andalucía y que para COAG debe ser prioritario".

500 MAYORES CLAUSURAN EL CURSO EN EL CENTRO DE DÍA DE LOS PINOS

Viernes, 07 Junio 2013 11:24 • Rocío Díaz

El centro de Día de Mayores en el Parque de los Pinos organizó una exposición de trabajos con motivo de la clausura de los cursos de varios talleres que se imparten en sus instalaciones. Una muestra que recoge, desde manualidades de todo tipo hasta verdaderas pinturas de arte, pasando por las labores realizadas con encaje de bolillos, para no perder esta tradición.

Regina Cabello, monitora del taller de manualidades, comenta que en este curso ha contado con 25 alumnas que han podido pasar un buen rato y mejorar sus habilidades. Entre los trabajos realizados, cabe destacar la creación de muñecas fofuchas, la decoración de vidrio, la restauración de muebles y la decoración de ropa.

El taller de pintura es el más demandado, pues se imparten tres turnos con cerca de 20 alumnas en cada uno. Su profesora, Charo Gil, lleva al frente de esta actividad siete años. Entre la temática en los cuadros cabe destacar los paisajes, los retratos, los dibujos al carboncillo e, incluso, pintura abstracta.

Abanicos, sábanas, ligas de novia y juego de toallas son algunos de los trabajos también que no faltan en esta exposición por parte del taller de bolillos. Hasta el momento esta actividad lo impartía en el centro Leandra Alarcón, con más de 20 años como monitora. En el último trimestre, le ha cedido el cargo a su sobrina, convertida en todo una experta de esta técnica.

Más de 500 personas asisten a éstos y otros talleres con el objetivo de mantener sus capacidades físicas e intelectuales en las mejores condiciones posibles, contribuyendo a la prevención de riesgos y retraso de patologías asociadas a la edad. Una opción en definitiva a divertirse y mejorar su vida social, según nos comentaron algunos de ellos.

En el acto de clausura, además de la exposición y una merienda, como colofón tuvo lugar una actuación de baile de salón y sevillanas por las alumnas del centro. Asimismo, recibieron también la colaboración de la asociación Zenobia para una representación teatral y, por primera vez, actuaron las alumnas y alumnos del taller de canto y guitarra con el coro de la rondalla. Puente Genil TV emitirá un amplio reportaje de este acto la próxima semana

JUAN PERALES GANA EL CONCURSO “MIRADAS DE PUENTE GENIL”, EL SEGUNDO HA SIDO PARA ENRIQUE LUIS LÓPEZ

Viernes, 07 Junio 2013 11:08 • Rocío Díaz

La fotografía titulada “Pasado y presente”, realizada por Juan Perales, ha resultado ganadora de la cuarta edición del concurso sobre medio ambiente “Miradas de Puente Genil” que organiza Egemasa, premio que se ha dado a conocer en la apertura de una exposición que muestra parte de las fotografías presentadas al certamen.

La exposición y declaraciones en PUENTE GENIL TV (7 Días, 21:00h)

El segundo premio ha correspondido a la fotografía titulada “La hoja”, de Enrique Luis López Rejano, mientras que los finalistas han sido Manuel Cáceres con “Hacia las alturas”; José Carlos Martín con “El vigía de Campo Real”; Laura Cuenca con “Belleza interior” y Antonio Jesús Gálvez con la fotografía “Sombras de vida”.

El anuncio del fallo del jurado y la apertura de la exposición, que se hizo coincidir con el Día Mundial del Medio Ambiente ayer 5 de junio, en la Biblioteca Ricardo Molina por parte del concejal de Cultura y Medio Ambiente, José Espejo, quien señaló que, con estas actividades “se trata de difundir el cuidado por el medio ambiente de forma que podamos lograr un mundo sostenible”, resaltando la “calidad técnica de las fotografías enviadas”.

En total, el concurso ha contado con la participación de 49 inscritos que han presentado 220 imágenes de las que han sido seleccionadas para la exposición, una por cada participante.