

Resumen de noticias locales recogidas en las ediciones digitales de los medios informativos

Más 1,8 millones de viajeros pasaron el año pasado por las estaciones AVE de Córdoba

El 16,5% de los pasajeros de ADIF en Andalucía utilizan las estaciones de la provincia de –Córdoba

E. P. | 07.08.2014 - 01:00

Las estaciones ferroviarias cordobesas incrementaron el número de viajeros respecto al primer semestre del año 2013, que fue de 1.833.599, en un total de 85.934 pasajeros entre las estaciones de Córdoba Central, la de Puente Genil-Herrera y la de Villanueva de Córdoba, de reciente apertura. Esta cifra supone el 16,5% del total de pasajeros que utilizan los servicios de trenes en Andalucía, según los datos del Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (ADIF).

La estación de la capital sigue siendo la que más movimientos registra en sus andenes debido a las líneas de AVE con conexiones con Madrid, Málaga y Sevilla. En concreto, el número de turistas que han utilizado los servicios de ADIF en esta estación se ha incrementado en 82.013 pasajeros, un 4,8% más respecto al primer semestre del año anterior, que fue de 1.774.875 pasajeros.

Por su parte, la estación de Puente Genil-Herrera, localizada en el corredor de la línea de AVE a Málaga, también ha aumentado el número de usuarios en 3.921 pasajeros respecto a los 49.255 registrados durante los primeros meses del pasado año, una subida del 8,6% de pasajeros, según el ADIF.

La estación de Villanueva de Córdoba, recientemente inaugurada para dar servicio a la población de la comarca de Los Pedroches suma 9.462 pasajeros, que se unen a los datos de la provincia por primera vez.

Los datos autonómicos revelan que el total de pasajeros que utilizaron los servicios de ADIF es de 11 millones de personas y que el mes de mayo fue el de mayor afluencia de usuarios, con más de dos millones de viajeros en sus estaciones. Estos datos señalan también que la estación de Sevilla-Santa Justa es el apeadero de ADIF con más usuarios.

Resumen de noticias locales recogidas en las ediciones digitales de los medios informativos

Un taller posibilita a jóvenes abordar la arqueología en Fuente Álamo



Miércoles, 06 Agosto 2014 14:27 • Rocío Díaz

Por tercer año consecutivo la concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Puente Genil ha puesto en marcha, dentro del programa Verano Joven, un taller que posibilita el conocimiento básico en la arqueología de Fuente Álamo.

Una actividad que ha recibido más de 20 inscripciones y en la que sólo ocho son los jóvenes afortunados, pues según recaló el concejal José Antonio Gómez, “el espacio del yacimiento es limitado y los trabajos requieren de una atención personalizada”. Gómez puso de manifiesto que, “el que se vaya repitiendo año tras año esta iniciativa, demuestra que los jóvenes de la localidad están interesados en lo que tenemos en Puente Genil”.

Siendo para algunos de los participantes su primera vez y para otros, su segunda o tercera experiencia, los trabajos se centran además en el lavado, clasificado, distinción y estudio, por épocas, de la cerámica, además de la limpieza de mosaicos, según informó el monitor de la actividad, David Jaén. Éste denominó al curso de “básico, pero profundo”, “que va a llenar bastante a los jóvenes”.

Por su parte, el concejal de Turismo y Desarrollo Económico, Francisco Carrillo, también presente en el yacimiento, apuntó que desde el Consistorio están “comprometidos porque Fuente Álamo no sea sólo un centro de investigación, sino que sea, a su vez, un centro de divulgación y sirva para establecer relaciones con la población”. En este sentido, expresó que están “trabajando por hacer este tipo de proyectos simbióticos”, “un proyecto de coordinación mutua entre Fuente Álamo y la ciudadanía”, según recaló.

Éste es el segundo y último taller que se pone en marcha en el yacimiento arqueológico, tras haberse celebrado otro en el mes de Julio.

Resumen de noticias locales recogidas en las ediciones digitales de los medios informativos

Gran éxito de Aída en la clausura del VII Festival Lírico de Verano



Más de un millar de personas han congregado la ópera y la zarzuela en Los Pinos

Miércoles, 06 Agosto 2014 13:09 • Rocío Díaz

La ópera Aída, fue la encargada anoche de clausurar la séptima edición del Festival Lírico de Verano en Puente Genil. Un espectáculo que contó con la asistencia de más de 500 personas, para disfrutar, de principio a fin, de esta obra con música de Giuseppe Verdi y libreto de Ghislanzoni. Aída puso sobre el escenario a unos 100 artistas, entre orquesta, coro, actores y solistas internacionales, por parte de la compañía de Ópera Internacional "Concerlírca", en colaboración con el Teatro de la Ópera Nacional de Moldavia. Esta ópera, dividida en cuatro actos, fue muy ovacionada entre aplausos y puso en pie al público asistente, proveniente de diversas ciudades como Córdoba capital, Sevilla capital y Málaga capital, así como de los municipios de Pedrera, Casariche, Estepa, Lucena, Antequera, Humilladero, Marchena, Santaella, Aguilar de la Frontera y Herrera.

Ya en el pasado mes de Julio, tuvo lugar la zarzuela "La Rosa del Azafrán", de Jacinto Guerrero, primera oferta musical que tuvo como protagonista a la compañía malagueña Teatro Lírico Andaluz. Esta zarzuela, dividida en dos actos, logró reunir a más de 400 personas como público asistente.

Ambos espectáculos, organizados por la concejalía de Cultura, en colaboración con la Asociación Amigos de la Música, han conseguido encandilar a más de un millar de personas, obteniendo una valoración "positiva" por alcanzar las expectativas esperadas. El Auditorio del Parque de los Pinos, al aire libre, ha vuelto a ser el marco ideal elegido en esta edición para que se desarrollen las dos citas musicales.

Hoy, la ópera Aída, a las 20.30 horas en Puente Genil TV