

## Resumen de noticias locales recogidas en las ediciones digitales de los medios informativos



[www.eldiadecordoba.es](http://www.eldiadecordoba.es)

# El PP cree que la actitud de IU en su acción política es "irresponsable" y "destruktiva"

Pineda asegura que la coalición de izquierdas es "muy crítica y poco colaboradora" con el equipo de gobierno municipal del PSOE

J. M. CABEZAS, PUENTE GENIL | 20.07.2014 - 05:01

El portavoz municipal del PP, Antonio Pineda, lamentó ayer la "irresponsabilidad de IU, tanto en su forma de gobernar como en la manera en la que actúan con Puente Genil". Pineda, que volvió a acusar al portavoz de la coalición de izquierdas, Manuel Baena, de no haber cobrado durante su etapa como alcalde las cantidades que al Ayuntamiento se le adeudaban por la venta de los terrenos del antiguo campo de fútbol, señaló que en el actual mandado la actitud de IU está siendo "muy crítica, poco colaboradora y destructiva con el equipo de gobierno".

El dirigente del PP lamentó la "doble actitud" de IU, a la que acusó de tener en Puente Genil un comportamiento distinto al que mantiene en la Junta. "Nos gustaría que actuaran sin cinismo, sin populismo y sin ese doble papel para el que a lo mejor tienen una explicación filosófica, ya que, por ejemplo, no entendemos por qué no han explicado los motivos de la paralización de la Autovía del Olivar o por qué no han estado peleando por el sellado del vertedero de La Pitilla o por la reanudación de las obras del Centro de Salud", aseguró.

Respecto a la gestión del PSOE, el presidente del PP local indicó que en estos tres años "han sobrevivido a la situación, pero sin marcar un punto de destino claro hacia el que marchar, algo parecido a lo que podría pasarle a alguien que tiene un flotador en el mar: que no se ahoga, pero que tampoco tiene un rumbo fijo", explicó. Pineda consideró que en el PSOE no se han agradecido las medidas adoptadas por el Gobierno central "que les han permitido sobrevivir", y se refirió a las cajas de facturas mostradas por la concejala de Hacienda, que calificó como "cajas de razones de agradecimiento al Gobierno de Mariano Rajoy puesto que, sin su ayuda, ahora mismo el Ayuntamiento estaría en la quiebra".

Para el portavoz de los populares, el hecho de pagar a proveedores a 75 días en vez de a dos años "no es ningún mérito, sino una obligación". Pineda aprovechó su comparecencia para parafrasear el discurso de investidura del alcalde, Esteban Morales, cuando dijo "no estamos locos, sabemos lo que queremos". A su juicio, "a esa frase le faltaba vive la vida igual que si fuera un sueño, y eso es lo que se ha dedicado a hacer el PSOE, incumplir su programa electoral, dado que nunca tuvieron un estudio básico de viabilidad y no sabían los recursos con los que contaban". Por eso, continuó, "lo que pedimos es que en el año que queda de mandado no le den caramelos al pueblo porque lo importante es que Puente Genil avance".

## Resumen de noticias locales recogidas en las ediciones digitales de los medios informativos



[www.eldiadecordoba.es](http://www.eldiadecordoba.es)

# La música de cine inunda la provincia

El festival de la asociación BSOSpirit celebra su décima edición, tercera en Córdoba, con Steven Price, Rolfe Kent y Abel Korzeniowski entre sus protagonistas

ALFREDO ASENSI CÓRDOBA | 20.07.2014 - 05:00

Steven Price, Rolfe Kent, Toshiyuki Watanabe, Abel Korzeniowski y Debbie Wiseman encabezan el cartel del décimo Festival de Música de Cine Provincia de Córdoba, que arranca hoy y se desarrollará hasta el próximo domingo con 17 conciertos en 13 localidades. Una edición que quiere subrayar que este encuentro "es uno de los más importantes del mundo en su categoría", según indicó en la presentación su director técnico, David Doncel. Organizado por la asociación BSOSpirit, sale adelante gracias a las aportaciones de distintas instituciones, con la Diputación a la cabeza.

El Palacio de la Merced acoge esta noche (21:00) el acto inaugural del festival, que mañana ofrecerá sus primeros talleres y conciertos. La música empezará a sonar en Puente Genil (la banda sonora de El tiempo entre costuras, con César Benito y la Joven Orquesta de Córdoba) e Hinojosa del Duque (Pasión por el cine de Alberto de Paz). Y en los siguientes días se extenderá por Cabra, Aguilar de la Frontera, Villa del Río, La Rambla, Priego de Córdoba, Dos Torres, Montilla, Fuente Obejuna, Posadas y Montoro, además de la capital.

En Córdoba hay previstos cuatro conciertos. El jueves, Best of the best: una selección de obras de algunos de los asistentes al festival, con la Orquesta de Córdoba y el Coro Ziryab. El viernes, Lo mejor de la televisión. Especial 50 años de Doctor Who, una antología de piezas televisivas de los invitados con la Orquesta Filarmónica de Málaga y el Coro Ziryab. Y el sábado, Best of 2013-2014/Tadlow Music Classic Film Score presenta: tributo a Jerry Goldsmith, en el que sonarán algunas de las mejores composiciones del curso junto a las de uno de los grandes autores de la historia de las bandas sonoras. Estas tres citas serán en el Gran Teatro a las 21:30. El domingo, el Palacio de Viana acogerá (22:00) el espectáculo Noche de jazz. Una noche entre copas, con Nani García y Rolfe Kent. Además, el miércoles se celebrará en el restaurante Bandolero la gala/cena de los premios Jerry Goldsmith Awards & Goldspirits. Y hay un par de fiestas nocturnas programadas en Góngora Gran Café, que también hay que divertirse.

Los citados García, Benito, Korzeniowski, Wiseman, Kent y Watanabe protagonizarán el apartado de charlas (en el Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco) junto a Craig Safan y Murray Gold. El programa incluye también, entre otras actividades, una sesión de firma de discos de los invitados, el sábado en el Palacio de la Merced a partir de las 12:00.

"Hemos pasado de un trabajo de asociación a un trabajo profesional", subraya Doncel para ilustrar la evolución que ha experimentado el festival, que nació en Úbeda y cumple su tercer año en Córdoba. La décima entrega tiene un carácter de celebración y de reconocimiento a la figura de Goldsmith, fallecido en 2004. El compositor de El planeta de los simios, La profecía, La fuga de Logan, Alien, el octavo pasajero y Desafío total centrará la charla tributo El maestro de maestros, moderada por Doreen Ringer Ross y Carol Goldsmith (su viuda). Será el viernes en el Hotel Eurostars Palace (19:00).

## Resumen de noticias locales recogidas en las ediciones digitales de los medios informativos

El festival, que contará con la presencia de otras personalidades de la industria musical, aplica este año un programa de descuentos del que podrán beneficiarse distintos sectores de la sociedad como niños y mayores de 65 años, además de los estudiantes de conservatorios y los poseedores del Carnet Joven Europeo.

El caudal de talento compositivo que se da cita en Córdoba en los próximos días es notable. Price es el ganador del último Oscar a la mejor banda sonora, por Gravity, y entre sus trabajos también figuran Attack the Block, Bienvenidos al fin del mundo y Fury (dirigida por David Ayer y protagonizada por Brad Pitt), que se estrenará después del verano. Kent ha puesto música a más de 50 películas, entre ellas Up in the Air y Entre copas. Watanabe ha aportado su talento a Mothra y Kainatsu. De Moure destacan Lobos de Arga, Todo es silencio y Tesis sobre un homicidio; de Wiseman, Wilde; de Chris Lennertz, Alvin y las ardillas; de Sergio de la Puente, El lince perdido; y de Roque Baños, Los crímenes de Oxford y Las 13 rosas.



[www.eldiadicordoba.es](http://www.eldiadicordoba.es)

## El Ximénez suma ya 100 nuevos socios

El conjunto de Puente Genil cuenta además con la renovación de 400 socios de los 600 del curso pasado

EL DÍA CÓRDOBA | 20.07.2014 - 05:02

El Ángel Ximénez de Puente Genil suma ya cerca de un centenar de nuevos abonados para la que será su segunda temporada en la Liga Asobal como único club andaluz, a los que hay que unir algo más del 60 por ciento de renovaciones que ya ha logrado en la primera fase de su campaña. La pasada temporada el conjunto andaluz contó con algo más de 600 seguidores fieles, por lo que ya unos 400 adeptos han renovado su confianza antes de que el próximo martes 22 de julio finalice la fase de renovación de abonados. Así, con una población que supera sólo ligeramente los 30.000 habitantes, más de un 15 por ciento de la población ya tiene su carné, por lo que el club confía en superar esta temporada el 20 por ciento para rozar los 700 seguidores fijos en un pabellón cuyo aforo no llega al millar de asientos.

Por otro lado, el club negocia la incorporación del internacional promesa Xavi Túa, natural de Marchena (Sevilla), aunque formado en la cantera del Barcelona, en cuyo equipo cadete ha jugado en la pasada campaña. Así la entidad pontanense ha comunicado que dada la juventud del jugador, porque sólo cuenta con 16 años, alternaría el equipo juvenil y el primer equipo para ayudar en el puesto de extremo derecho, que es una de las vacantes que pretende reforzar el técnico, Fernando Barbeito.

El conjunto de Puente Genil realizará aún al menos tres fichajes más, con la intención de que las nuevas altas lleguen antes del próximo lunes 28, día en el que dará comienzo la pretemporada. En la misma estarán cuatro jugadores que finalizan ahora su etapa de juveniles. Se trata del guardameta Alejandro Morón -recientemente medalla de plata europeo con el combinado nacional de balonmano playa y portero con el que se cuenta para el primer equipo en las próximas temporadas-, Jesús Melgar, Manu Cabello y Alonso Moreno.

Fernando Barbeito quiere observar las evoluciones de estos jóvenes jugadores y todo hace pensar que quedarán enrolados en un equipo que les permita realizar parte de las sesiones de entrenamiento con la primera plantilla del Ángel Ximénez. Por último, Jesús Morales, fisioterapeuta del primer equipo seguirá una temporada más alargando su presencia en la escuadra de Puente Genil durante más de una década.

## Resumen de noticias locales recogidas en las ediciones digitales de los medios informativos



[www.efe.com](http://www.efe.com)

# Puente Genil supera 60 por ciento de renovaciones y cerca cien nuevos socios

Puente Genil (Córdoba), 19 jul (EFE).- El Ángel Ximénez de Puente Genil ya ha sumado cerca de un centenar de nuevos abonados para la que será su segunda temporada en la Liga Asobal como único club andaluz, a los que hay que unir algo más del 60 por ciento de renovaciones que ya ha logrado en la primera fase de su campaña.

La pasada campaña el conjunto andaluz contó con algo más de 600 fieles, por lo que ya unos 400 adeptos han renovado su confianza antes de que el próximo martes 22 de julio finalice la fase de renovación de abonados, según han informado a Efe fuentes del club.

Así, con una población que supera sólo ligeramente los 30.000 habitantes, más de un 15 por ciento de la población ya tiene su carne, por lo que el club confía en superar esta temporada el 20 por ciento para rozar los 700 seguidores fijos en un pabellón cuyo aforo no llega al millar de asientos.

Por otro lado, el club negocia la incorporación del internacional promesa Xavi Túa, natural de Marchena (Sevilla), aunque formado en la cantera del FC Barcelona, en cuyo equipo cadete ha jugado en la pasada campaña.

Así la entidad pontanense ha comunicado que dada la juventud del jugador, porque sólo cuenta con 16 años, alternaría el equipo juvenil y el primer equipo para ayudar en el puesto de extremo derecho, que es una de las vacantes que pretende reforzar el técnico, Fernando Barbeito.