

Más del 11% de jóvenes en paro carece de estudios

DAVID JURADO / CÓRDOBA Día 22/06/2014

Un informe del Servicio Andaluz de Empleo, con datos de marzo, revela la alta tasa de iletrados en la provincia, en algunos casos cercana al 18 por ciento

La formación profesional y académica supone una baza importante a la hora de acceder al mercado laboral. Ocurre que en tiempos de crisis el exceso de titulaciones o una dilatada experiencia profesional no garantiza el acceso a un puesto de trabajo. Si los jóvenes preparados son incapaces de sortear la lacra del paro, el futuro de quienes carecen de cualquier formación o nivel de estudios pinta negro. En esa situación se encuentra más del 11 por ciento de los jóvenes de los municipios de la provincia —a excepción de Córdoba capital— según señala un informe del Servicio Andaluz de Empleo (SAE), con datos referentes al pasado marzo.

Según estas estadísticas, los pueblos cordobeses tienen entre su población a jóvenes desempleados sin ningún tipo de estudios o que no han completado su formación primaria con una de las tasas más elevadas de España. Así lo confirma a ABC el coordinador de la Unidad Estadística del Instituto de Estudios Sociales Avanzados (IESA), Manuel Trujillo, quien señala que «la provincia vive una situación de baja formación que no es nueva».

Entre los municipios con mayor porcentaje de iletrados se encuentran Aguilar de la Frontera y Montoro, ambos con más de un 17% de sus jóvenes en esta situación. Fernán Núñez, con casi 10.000 habitantes, tiene a un 6,21% de sus habitantes menores de 35 años sin ninguna formación académica, la cifra más baja de entre los 15 municipios comparados por ABC.

Continuando con los pueblos con la tasa más alta de jóvenes poco cualificados para acceder al mercado profesional está Baena (16,8%), Lucena (14,6%), Priego y Peñarroya-Pueblonuevo, ambos con un 13%; Palma del Río (11,6%), Rute (10,8%), La Carlota (10,34), Puente Genil (10,1%), Montilla y Cabra (9,3%), Pozoblanco (8,7%) y La Rambla (6,7%).

Estos datos revelan la falta de formación de los demandantes de empleo registrados en las oficinas del SAE hasta el pasado marzo. Entre los 15 municipios cotejados son más de 30.100 personas, de las que 3.418 o no tienen estudios alguno o abandonaron la formación primaria antes de tiempo sin lograr la certificación académica. Pero la realidad es mucho más preocupante si se tiene en cuenta la población en general (ver tabla a la izquierda). En este caso, la media es del 30 por ciento. Es decir, que tres de cada 10 habitantes de la provincia es analfabeto o no tiene completa su formación educativa obligatoria. O lo que es lo mismo, que no tiene el antiguo graduado escolar.

Esta alta cifra «está vinculada con el envejecimiento de la población», según ratifica el sociólogo del IESA Manuel Trujillo. Así, en los municipios del norte la tasa de analfabetos es mucho mayor al poseer uno de los índices de población mayor de 65 años más elevados de la provincia.

Los datos del Informe Estadístico por Municipios del Instituto Argos, dependiente de la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo corroboran esta afirmación. Así, por poner un ejemplo, Belalcázar,

uno de los municipios situados más al norte de la provincia, cuenta con un índice de envejecimiento del 25% frente a una tasa de juventud del 11%. La tasa de personas mayores está por encima de la media de la provincia, que es del 17%, y de Andalucía, que se sitúa en el 15 por ciento.

Entre los municipios de más de 20.000 habitantes, el que posee una mayor tasa de personas iletradas es Montoro, con el 35,7 por ciento de su población respondiendo a este perfil. Se da la coincidencia que la tasa de jóvenes montoreños en paro sin estudios también es la más elevada de la provincia. Puente Genil se lleva la palma en el ranking de población sin formación académica con un 20,4 por ciento de sus habitantes, según los datos del Instituto Argos.



www.puentegenilnoticias.com

Antonio Ortega gana el Membrillo de Oro y cantará en el festival de Fosforito

Sábado, 21 Junio 2014 12:20 • Virginia Requena Cid

El jurado de la II edición del Concurso de Flamenco Membrillo de Oro celebrado anoche en el teatro Circo de Puente Genil falló a favor de Antonio Ortega Hijo, de Mairena del Alcor, ganador del concurso 2014. El Segundo premio fue para Vanesa González, y tercero para Antonio Porcuna.

Además se otorgaron un accésits para Antonio Nieto y Álvaro Rodríguez. Y el Premio a la mejor Petenera para Vanesa González. El jurado ha estado compuesto por Rafa Salas, Pedro Sillero, Miguel Angel Jurado y Gabriel Muñoz, el presidente, Andrés Alacarez. Si bien Antonio Fernández Díaz, "Fosforito" es el Presidente de Honor del concurso, El concurso ha estado presentado por el flamencólogo, Alvaro de la Fuente tanto en las cuatro preliminares como en la final

El primer premio está dotado de 2.000 euros y la participación en el Festival de Cante Grande, Fosforito. El segundo de 1.000 euros y trofeo. El tercero, 500 y trofeo. Las bases establecen un accésit de 250 euros y un premio de 500 euros, a la mejor Petenera.



www.puentegenilnoticias.com

IU pedirá en el pleno el indulto del estudiante Carlos Cano

Sábado, 21 Junio 2014 11:55 • Virginia Requena Cid

El Ayuntamiento de Puente Genil, quiere manifestar su solidaridad con la situación de Carlos Cano Navarro, estudiante de último curso de medicina y Carmen Bajo Cremer, parada de más de dos años, sin ingresos y con una hija de dieciocho años, ambos participantes en el 15M granadino y condenados por un delito contra los derechos de los trabajadores a tres años y un día de prisión y a pagar una multa de 2.880 euros, más las costas del proceso y una indemnización de 767 euros. Solicitarán para su aprobación en el próximo Pleno que

“el Ayuntamiento de Puente Genil se suma a las múltiples peticiones de indulto, elevando esta al Gobierno de la Nación”.

También que se dirija al Gobierno Central “para que remita instrucciones a la Fiscalía General del Estado sobre la conveniencia de aplicar el art. 315.3 en estos casos y a recordarle que las sentencias no tienen que ser ejemplarizantes sino justas”. Y en última instancia que eleve el acuerdo a los grupos del Parlamento Andaluz, “animándolos a suscribir una Declaración Institucional que reafirme el compromiso de dicho Parlamento con los derechos civiles, sociales y laborales de la ciudadanía”.



www.ondaceropuentegenil.es

Antonio Ortega, ganador del concurso flamenco Membrillo de Oro 2014

| 21/06/2014 - 13:40 | Juan Carlos Campaña |

Antonio Ortega Jiménez “Antonio Ortega hijo”, de Mairena del Alcor (Sevilla), compartirá cartel junto a José Merced, David Pino, Mayte Martín y Jesús Méndez, en el 48 Festival de Cante Grande “Fosforito” de Puente Genil del 14 de agosto, al ganar la final de la segunda edición de recuperado concurso de cante flamenco “Membrillo de Oro” que se celebraba la noche de ayer viernes, 20 de junio, en el Teatro Circo, evento al que asistieron más de 250 aficionados.

El jurado, que dio a conocer su veredicto pasadas las dos de la madrugada, otorgó al cantaor sevillano un primer premio dotado con 2.000 euros y trofeo que hizo entrega el alcalde, Esteban Morales, recibiendo la cantaora también sevillana, de la localidad de El Viso del Alcor, Vanesa González Rodríguez, los 500 euros de premio a la mejor Petenera de mano de Antonio Fernández Díaz “Fosforito”, resultando ser también la segunda clasificada en la final, obteniendo por ello 1.000 euros y trofeo.

Por su parte, el cantaor de Adamuz (Córdoba) Antonio Porcuna Mariscal “El Veneno” lograda un tercer premio de 500 euros y trofeo, mientras que Antonio José Nieto Fernández, de Lucena (Córdoba) y Álvaro Rodríguez Arenas, de Granada, recibían los accésits de 250 euros y diploma, galardones otorgados por el delegado de Cultura de la Diputación de Córdoba, Antonio Pineda, y por el concejal de Festejos del Ayuntamiento pontanés, José Antonio Gómez.

En las cuatro fases del concurso han participado un total de 20 cantaores. La presentación de todas las fases y de la final corrió a cargo del profesor de Música y estudioso del Flamenco, Álvaro de la Fuente.

Los aficionados que presenciaron la final del “Membrillo de Oro” destacaron la calidad y profesionalidad de los cinco cantaores, cualidades compartidas por los miembros del jurado, que presidía honoríficamente Antonio Fernández Díaz “Fosforito”, que tuvo aún más difícil el dictamen de un concurso de cante flamenco que organiza el Ayuntamiento de Puente Genil, a través de su concejalía de Festejos, en colaboración con la Diputación de Córdoba, la fundación Cajasur BBK, la Asociación Puente Genil con el Flamenco y las peñas flamencas de Puente Genil.