

## Buena aceptación de 'El dardo y el macareno' en la delegación de Cultura de la Junta

Sábado, 03 Mayo 2014 09:30 • Virginia Requena Cid

El escritor Miguel Jiménez (Miguel Franco), presentó su última novela “El Dardo y el Macareno”, en la delegación de Cultura de la Junta de Andalucía en Córdoba. En un acto que aglutinó a cerca de un centenar de personas. De nuevo, presentado por Sergio Velasco. Se trata de la segunda presentación pública de su última novela, que según nos comenta su autor está teniendo buena aceptación.

Dentro del periplo promocional del libro, el siguiente marco será la capital malagueña, donde la dará a conocer ante un nutrido grupo de pontanos allí afincados

Miguel Jiménez dijo que de su novela que es otro tema distinto, “ otro vocabulario”. Y en la misma línea que el prologista, Franco apuntó que “ hay libros de alta y baja calidad y es cierto, a veces hay que coger el diccionario, eso es indicio de que no estamos con tantas costuras, es un libro que a veces hay que releer, nos ilustra y engrandece”. La novela trata de un joven estudiante de familia modesta, instigado por un familiar que le aconseja, contrae matrimonio por interés con la hija de un acaudalado banquero y hacendado. Por diversas circunstancias el desposorio es un fracaso, pero en cambio su labor como gerente de las diferentes empresas del suegro no sólo resulta muy brillante, sino también extremadamente lucrativa, lo cual le hace adquirir una posición social y económica realmente envidiable.

Cuando la joven meretriz desaparece sin dejar rastro, su desesperación le lleva a frecuentar atroces casas de lenocinio y timbas de mala muerte, con el colofón de que, al regreso de una de sus juergas, en accidente de tráfico mueren sus compañeros de parranda y él queda maltrecho.

Es entonces cuando percibe la otra cara de la moneda al verse inválido e inútil para conducir, cazar en la sierra, y sobre todo, al ser objeto de mofa por parte de todos los que anteriormente le habían adulado. Tras una ardua y dilatada rehabilitación, se plantea recuperar su vitalidad y el prestigio en la serranía y para ello se adiestra, con mil esfuerzos, en el tiro con arco.

## En el Día de la Cruz los niños representan la Pasión

Sábado, 03 Mayo 2014 14:57 • redaccion

Los niños de Puente Genil reviven “en pequeñito” el mismo drama de la Pasión que tan sólo hace unos días se representaba por las calles de Puente Genil. El Día de la Cruz sirve como eje central de la Semana Santa Chiquita, celebración que desde hace más o menos un lustro viene sirviendo como verdadera escuela de los que serán futuros cofrades, futuros mananeros.

El 3 de mayo es un hervidero de mananeros que en una simbiosis generacional. A las 9 de la mañana los Romanos Chiquitos, siguiendo a la tradicional campanita, que tan hábilmente toca un muñidor de lujo, llegan hasta el pórtico de la Parroquia de Jesús Nazareno. Numerosos pasitos chiquitos esperan impacientes, sobre todos los de Vírgenes y Santas Cruces pequeñitas. Salen los pasos de las Cofradías de Jesús Nazareno, Cristo de la Misericordia, San Juan y Virgen de la Cruz . La Cofradía Servita de María Santísima de los Dolores ha procesionado, por primera vez, una réplica chiquita de su Imagen Titular. Esta Imagen fue bendecida el pasado Viernes de Dolores por el Consiliario de la Cofradía, Rvdo. D. José Joaquín Cobos, antes de la celebración de la Solemne Función de Regla y Comunión General que se celebra con motivo de la Festividad de su titular.

La nueva Virgen de los Dolores chiquita es obra del imaginero pontanés Carlos Herrería, quién se ha inspirado en distintas fotografías de la Virgen de finales del S.XIX para su realización. En esta ocasión, procesiona con las manos unidas, en actitud contemplativa, con saya bordada color granate y manto azul pavo real. Los Romanos entonan la Diana ante el silencio de los cientos y cientos de niños que escuchan atentos sus notas.

La procesión comienza con el acompañamiento de figuras desde la misma Plaza del Calvario, y los encargados de la chiquillería tienen que establecer a veces más turnos de los que de por sí se puede. Muchas de estas figuras acompañan a los pasos hasta el Romeral, otras siguen hasta la Calle Santa Catalina, donde por tradición se deben de hacer las Reverencias ante la Imagen de Jesús Nazareno.

Por la noche, desde el barrio bajo, procesionan San Juan Evangelista, la Hermandad de Las Angustias y La Soledad, finalizando la Semana Santa Chiquita con las procesiones también esta noche del Santo Sepulcro y La virgen de las Lágrimas y mañana Domingo de Resurrección chiquito con el Resucitado

Momentos claves son los de convivencia en los cuarteles, pues los niños aprovechan esos descansos en la “Estación penitencial”, para desayunar todos juntos un buen chocolate con churros o dulces, eso sí, sin que falte esta “taleguilla” de las inevitables chucherías, que en este día los padres dejan especial venia en su consumo. DISFRUTE DE TODA LA SEMANA SANTA CHIQUITA EN PUENTE GENIL TV, ALDEAS Y PONTANOS POR EL MUNDO EN LA TV A LA CARTA) - DESDE EL LUNES 5 DE MAYO