

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

Un bando obliga a los dueños de parcelas a desbrozarlas

G.C. 07/05/2014

El concejal de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Puente Genil, José Espejo, informó ayer del bando municipal que ha hecho público el alcalde, Esteban Morales, recordando a los propietarios de 280 solares situados en el casco urbano y alrededores de su obligación de llevar a cabo el desbroce y limpieza de los mismos.

Los motivos, dijo el edil, son, de un lado, "evitar incendios porque el peligro con las altas temperaturas es enorme"; y también para evitar la proliferación de insectos y roedores y por cuestiones estéticas.

Los parcelistas disponen hasta el 10 de junio para llevar a cabo estas actuaciones; de lo contrario, se expondrán a multas que oscilan entre 300 y 500 euros. El bando emitido el año pasado por estas fechas fue efectivo y el Consistorio no tuvo que abrir ningún expediente sancionador.

abc.es

www.abc.es

Una aplicación móvil elegirá este año a la mejor cruz

7 may. 2014 ABC (Córdoba) V. REQUENA

Las nuevas tecnologías llegan a una de las fiestas más populares de Puente Genil: la Muestra Popular de Cruces de Mayo, que se celebrará durante los días 16, 17 y 18. Y es que la elección de la mejor cruz, en lugar de un jurado tradicional, según explicó el concejal de festejos, José Antonio Gómez, se hará mediante una aplicación de móvil. Una vez descargada e instalada, los usuarios accederán a un formulario integrado por cinco preguntas que evalúa los distintos detalles de la cruz. Por lo que la decisión «será consensuada», indicó Gómez.

El Ayuntamiento limita el horario de la música de las Cruces hasta las 02:00

La fiesta se celebrará del 16 al 18 de mayo y se prevé que participe una veintena de recintos

J. M. CABEZAS, PUENTE GENIL | 07.05.2014 - 05:01

El concejal de Festejos, José Antonio Gómez, anunció ayer que este año se limitará la hora de la música para las Cruces. Durante la presentación del cartel anunciador de las fiestas, Gómez subrayó que "se hará un esfuerzo por compatibilizar el disfrute de los vecinos con el derecho al descanso". Por eso, continuó, "se ha acordado con la Policía Local que habrá una hora límite para poner música, que se ha fijado a las dos de la madrugada". El edil incidió en que "estaremos muy pendientes de que esa música sea acorde a las características de la fiesta que celebramos".

La muestra popular de las Cruces se celebrará del 16 al 18 de mayo en Puente Genil. Según explicó Gómez, "de unos años a esta parte las Cruces están cogiendo realce y constituyen un atractivo turístico más de la localidad y, por eso, hay que apostar por esta celebración que sirve para atraer a numerosos visitantes al municipio".

En principio, todo apunta a que serán más de una veintena las cruces que podrán contemplarse por las diferentes calles y plazas de la ciudad, una cifra en consonancia con la reducción experimentada el pasado año. Según el concejal de Festejos, para la presente edición "queremos seguir apostando por dar un salto de calidad en la línea del año pasado". Por eso, señaló, "hemos vuelto a pedir a las asociaciones y colectivos que participan un esfuerzo en lo que se refiere a la ornamentación, características y elementos que han de rodear el montaje de sus cruces".

Otro de las novedades de este año es la incorporación de las nuevas tecnologías, ya que los vecinos que así lo deseen podrán participar en la elección de las mejores Cruces. Por medio de un código QR y mediante sus smartphones, los vecinos podrán acceder a un formulario a través de una página web, en el que podrán votar por aquellas que sean más de su gusto, una iniciativa que tiene como objetivo conseguir una mayor unanimidad a la hora de otorgar los premios.

Más de la mitad de las cruces estarán situadas en la zona del casco histórico, y las demás repartidas por el barrio bajo, el entorno de la calle Cerrillo, el Parque de Los Pinos, centros educativos y aldeas. La ubicación exacta de las mismas podrá consultarse a través de la página web (www.aytopuentegenil.es).

El cartel anunciador de la XXVI Muestra Popular de Cruces, por su parte, es una fotografía del espacio montado el pasado año por la Corporación Bíblica La Historia de Tobías (El Pez), ganadora del primer premio. Para el edil, la imagen "sirve para poner de manifiesto el buen momento que atraviesa esta festividad en nuestra localidad y el trabajo que realizan los colectivos que se vuelcan con ellas".

Arranca la segunda edición del Concurso de Cante "Membrillo de Oro"

José Manuel Cabezas 06/05/2014 18:57

El concejal de Festejos, José Antonio Gómez y el diputado de Cultura, Antonio Pineda, presentaron en el pasado miércoles el cartel conmemorativo de la segunda edición del Concurso de Cante "Membrillo de Oro" que arrancará el próximo viernes día 9 de mayo y que vivirá su gran final el 20 de junio. En palabras del edil, el concurso "es fruto del trabajo conjunto entre el Ayuntamiento y la Diputación Provincial, y responde al deseo de promoción del flamenco". Gómez indicó que dado el éxito alcanzado el pasado año, "esperamos que esta edición vuelva a responder a las expectativas manteniendo el nivel artístico de los participantes y una gran respuesta por parte de los aficionados".

Por su parte, Antonio Pineda explicó que "Puente Genil, por historia y por tradición, es una localidad donde el flamenco tiene que tener una presencia importante, y este concurso no hace más que afianzar ese trabajo que se viene realizando en los últimos años y que tiene como gran figura emblemática la del maestro Fosforito". Pineda alabó la calidad de algunos de los participantes, "que han salido del certamen de jóvenes flamencos que anualmente organiza la Diputación Provincial", y apuntó que el objetivo para ellos, además del premio, es el de la participación en el Festival de Cante Grande "Fosforito", un magnífico escaparate en el que pueden codearse con los grandes.

Este año, el II Concurso de Cante "Membrillo de Oro" contará con un total de 23 participantes, en su mayoría procedentes de provincias andaluzas tales como Córdoba, Sevilla, Granada, Jaén y Cádiz, aunque también se han inscrito tres cantaores de la provincia de Badajoz. Con respecto al año pasado repetirán cinco, destacando también la presencia de mujeres, que aumenta con respecto al año pasado. La primera de las cuatro fases preliminares en las que se dividirá el concurso se celebrará el próximo viernes día 9 de mayo en el salón de actos del IES. Manuel Reina, y dará comienzo a las 21,30 horas.

En ella participarán Rosi Campos, Miguel Ángel Lara "El Canario", Rafi Velasco, Armando Mateos y "El Moni" de Jerez. Las siguientes fases tendrán su continuidad los días 23 y 30 de mayo y 6 de junio. Los cuatro ganadores accederán a la final del 20 de junio en el Teatro Circo, donde se dará a conocer el nombre del vencedor, que además del premio económico tendrá como aliciente su presencia en el cartel del Festival de Cante Grande "Fosforito".

Fray Rafael Pozo Bascón tendrá una calle en Sotogordo

· INFORMACIÓN José Manuel Cabezas 06/05/2014 18:51

Uno de los acuerdos más emotivos adoptados durante el Pleno de la Corporación Municipal celebrado el pasado lunes fue la aprobación, por unanimidad, del cambio de denominación de la calle Pablo VI de la aldea de Sotogordo, que a partir de ahora se llamará Rafael Pozo Bascón, en homenaje y reconocimiento a la trayectoria vital de uno de los vecinos más ilustres de la pedanía. Esta petición ha sido cursada por la Asociación "La Verde Oliva", que durante el pasado otoño recogió más de 200 firmas de vecinos de la aldea solicitando que el Pleno otorgase una calle a un hombre bueno e íntegro que siempre se ha desvivido en atenciones hacia sus paisanos

Rafael Pozo Bascón nació en El Palomar en 1941. Con tan sólo 11 años, en 1952, ingresó en el seminario de Antequera, y trece años después, en 1965, fue ordenado sacerdote. Con 28 años fue misionero en Guatemala, y en 1972 regresó a Puente Genil, ejerciendo su ministerio como párroco en nuestra localidad. Ya en 1977 se hizo cargo de la revista "El Adalid Seráfico", y dos años más tarde, en 1979 fundó la Asociación Protectora de Deficientes Psíquicos "Paz y Bien", una entidad encargada de atender las necesidades de las personas con discapacidad intelectual. En 1994, Fray Rafael Pozo puso en marcha la Fundación Tutelar TAU, que en la actualidad ejerce de manera desinteresada 230 cargos repartidos por toda la geografía andaluza, y la Granja Escuela en la Finca San Buenaventura, que se convirtió en uno de los proyectos más novedosos en materia de integración social, permitiendo la creación de una red de viviendas para menores en situación de desamparo.

Del mismo modo, también en la década de los '90 comenzó a proyectar Sierra Luz, una iniciativa pionera en Andalucía y uno de los escasos centros turísticos con total accesibilidad que existen en Andalucía. En 2004, con motivo de la celebración del 25º aniversario de "Paz y Bien" presentó ante sus paisanos y vecinos de Sotogordo el libro "Conquistas desde la Humanidad" donde se recoge su biografía y la obra realizada. Tres años más tarde, en 2007, puso en marcha un nuevo proyecto en Guatemala, con la creación de un Centro de Promoción Social donde se llevan a cabo programas escolares y atención sanitaria, y además existe un centro ocupacional.

Fray Rafael Pozo cuenta en la actualidad con numerosas distinciones como el Premio Reina Sofía de Integración y Rehabilitación, Premio Acciones Solidarias en Guatemala, el Premio Huelva de la Junta de Andalucía, y la propia Medalla de Oro de la ciudad de Huelva, otorgada en el año 2012. Asimismo, Rafael es todo un referente para sus vecinos, que lo admiran, lo aprecian y le profesan un gran cariño muy palpable y visible cada vez que regresa a su tierra para reencontrarse con los suyos.

La mejor Cruz de Mayo la elegirá un jurado popular votando a través de un Smartphone

Martes, 06 Mayo 2014 13:13 • Virginia Requena Cid

Las nuevas tecnologías llegan a una de las fiestas más populares de Puente Genil, la Muestra Popular de Cruces de Mayo 2014 que se celebrará durante los días 16, 17 y 18 de mayo, un acontecimiento festivo que tiene como objeto fundamental “la ornamentación de la Cruz mediante flores, macetas y otros elementos naturales o de carácter tradicional andaluz”, según se refleja en las bases del evento.

Y es que para la elección de la mejor cruz, se desplaza el jurado tradicional que visitaba in situs todas las candidatas, por un cuestionario a las que tendrá acceso cualquier ciudadano. Según ha explicado el concejal de festejos, juventud y educación, José Antonio Gómez, se trata de “escanear un código QR con el Smartphone”, previa descarga de la aplicación. Y a partir de ahí se accede a un formulario integrado por cinco preguntas que evalúa los distintos detalles de la cruz. Por lo que la decisión “será consensuada”, precisó Gómez. La votación se podrá realizar hasta el domingo, 18 de mayo. Por lo que desde el ayuntamiento se le ha dado a la muestra “un giro de tuerca”. Para ello están diseñando un cartel que se difundirá por internet en el que se enlaza el código QR para acceder al cuestionario. Esta es la principal novedad del certamen de Cruces cuyo plazo de inscripción está abierto hasta el 8 de mayo.

La información la ha hecho pública el edil, en el acto de presentación del cartel anunciador del evento, que recoge la Cruz de mayo ganadora en 2013, la de la corporación la Historia de Tobías, El Pez. La idea desde la concejalía es la de destacar en el cartel promocional la mejor cruz del año anterior. Al tiempo que ha informado de la reunión mantenida con los colectivos participantes en la muestra en 2013, celebrada el pasado 29 de abril. Y en la que se habló de tres cuestiones. De un lado, de los requerimientos para solicitar cruz, como se recoge en las bases. De otro, sobre el montaje y desmontaje de la misma. Y se detuvieron también en precisar los motivos por los que el ayuntamiento puede excluir a un colectivo tanto de montar una cruz, como del cierre de la misma en el transcurso del evento.

Las bases que ya se modificaron el año pasado se mantienen en la mayoría de requisitos, si bien se introduce una novedad respecto a los horarios de la música. En atención a un informe de la Policía Local y de las valoraciones de los colectivos participantes en 2013, han decidido modificar el horario en el que estará permitido poner música. Para esta edición el horario musical será de 14 a 19:30 horas y de 22.30 a 2 de la madrugada. Es decir, se comenzará una hora más tarde y se alargará una hora y media después, con respecto al año pasado durante el día. Y por la noche, puede comenzar la música una hora y media más tarde para finalizar a la misma de la anterior edición. Si bien Gómez, solicita a todos los colectivos participantes que a partir de las 12 de la noche “se modere el volumen”. Con el fin de que se pueda conciliar el derecho a la diversión y el del descanso de los vecinos.

La relación de instalaciones admitidas se dará a conocer el viernes día 9 de mayo. La admisión que conlleva la participación en el Concurso, según reflejan sus bases, se efectuará una vez sean formulados los necesarios informes y con los condicionamientos que garanticen el tráfico vial por la zona, la limpieza viaria y el respeto a la ciudadanía vecinal, así como el cuidado de jardines y vía pública.

Abril cierra con una bajada del paro en 115 personas

Martes, 06 Mayo 2014 11:05 • redaccion

Por primera vez en lo que llevamos de año baja el paro en Puente Genil en 115 personas, finaliza el mes con 3.946 personas que engrosan las listas del Servicio Andaluz de Empleo. En cuanto al balance interanual, el balance es positivo ya que en relación a abril de 2013, se ha producido un descenso de parados cifrado en 279 personas registradas, mes en el que se registraron las cifras más altas de parados de la localidad con 4.225 personas. En cuanto al número de trabajadores de Alta en la Seguridad Social, el número de personas en activo en la localidad a 31 de marzo fue de 8.422. El número de demandantes de Empleo en la localidad se situó en abril en 6.509.

Con el mes de abril se produce un freno a la subida del desempleo en Puente Genil que se venía registrando desde inicios del año, que comenzó con una leve subida y la tendencia se mantuvo durante los tres primeros meses del año. En enero 3.790; en febrero, 3.948 y ahora en marzo 4.061. Los mayores de 45 años y las mujeres son los sectores más desfavorecidos.

Una exposición de pintura recoge la Ruta del Califato en la sala Matallana

Martes, 06 Mayo 2014 11:51 • Rocío Díaz

Hasta el 15 de mayo permanecerá abierta, en la Sala Cultural Matallana, la exposición de pintura del joven artista aguilarense, Antonio Quintero Molina. Una muestra que tiene como temática «la Ruta del Califato», y en la cual su autor refleja la visión personal de un espacio geográfico que se inicia en la capital cordobesa, pasa por Jaén y concluye en Granada. De esta forma, castillos, torreones, campos, ríos, arroyos, arboledas, trigo, aceite y vino constituyen el epicentro de la materia reflejada por Antonio Quintero en su obra, siempre jugando con tonos grises, conjugando en su paleta el color blanco, negro y ocre. Trabajos que «nos transmiten quietud, equilibrio y sosiego», según apuntó el concejal de Cultura, José Espejo, quien manifestó estar seguro del éxito de esta exposición.

Por su parte, Quintero expresó que, «la muestra es un resultado de las impresiones hechas a lo largo de muchos días de viaje», reconociendo que, «la ruta del Califato es extensa» y que «aún quedan muchos pueblos por pintar». En este sentido, manifestó que se encuentra continuando otra serie de Sierra Nevada, teniendo en mente ya otros proyectos futuros. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla, este joven pintor es heredero de una saga de artistas locales, que han prolongado y mantenido la pasión por la pintura en Aguilar de la Frontera. La exposición permanecerá abierta de lunes a viernes en horario de 19.00 a 21.00 horas y los sábados y domingos de 12.00 a 14.00 horas.



www.ondaceropuentegenil.es

Abril se cierra con una bajada de 115 parados en Puente Genil

Noticias | 06/05/2014 - 10:07 | Juan Carlos Campaña | Leído:116 veces

El mes de abril se cerró en Puente Genil con un total de 3.946 personas paradas registradas en las oficinas del Servicio Andaluz de Empleo, lo que supone un descenso con respecto al mes anterior de 115 desempleados. Tras un comienzo de año devastador en el que se rompió la buena racha acumulada en los últimos meses de 2013, el mes de abril acaba con una bajada en el número de parados registrados, algo que no ocurría desde diciembre.

Los datos facilitados esta mañana por el SAE vienen a corroborar lo esperado ya que como viene siendo la tónica habitual en los últimos 4 años, enero, febrero y marzo son meses difíciles para el empleo en la localidad, y a partir del mes de abril se suele iniciar una suave tendencia a la baja.

Aunque los datos siguen siendo muy preocupantes, el balance del último año ha servido para denotar una frenada en la subida del paro en Puente Genil, ya que el balance interanual arroja un descenso de 279 personas registradas con respecto a abril de 2013, mes en el que se registraron las cifras más altas de parados de la localidad con 4.225 personas.

En cuanto al número de trabajadores en Alta en la Seguridad Social, a falta de que el Ministerio facilite los datos del mes de abril para comprobar si se rompe el descenso en el número de contrataciones acumulado desde principios de año, el número de personas en activo en la localidad a 31 de marzo fue de 8.422. El número de personas demandantes de Empleo en la localidad se situó en abril en 6.509.